

DECOUVRIR LA PEINTURE A L'ENCAUSTIQUE

TRAVAILLER SUR LE THEME DE L'EAU : UN ENJEU GEOPOLITIQUE

INTERVENANTE	Annie Paule Thorel
ENSEIGNANT.E.S	Alain Bourgeois, Anne Brégeaut, Bruno Rousselot
ANNÉES	2° à 5° année Art et Design
MODE D'ÉVALUATION	Présence et participation (1 crédit)
CALENDRIER	Du 13 au 16 novembre 2023

CONTENU

A travers la richesse des actions de l'eau, de sa nature et des formes qu'elle peut prendre, les étudiants exploreront un faire de la peinture avec comme médium la peinture à l'encaustique. Ils chercheront formes, mouvements, rythmes, matières, couleurs, lumières dans la variété de ses manifestations.

La peinture ne peut donner qu'une représentation immobile face à la mobilité de l'eau, il s'agira donc de ne pas se satisfaire des habitudes d'imitation mais d'être attentif aux sensations et aux actions de l'eau perçus par l'œil et son champ chromatique.

Annie Paule Thorel