

	LUN	MAR	MER	JEU		VEN	
9H - 10H		Laurent Karst Jeremy Edwards <b>L'OBJET DU QUOTIDIEN</b> SALLE 2D	Leïla Toussaint <b>MÉTHODOLOGIE DE PROJET</b> SALLE 2D	BEMAIN PAIRE  Hélène Robert <b>TERRITOIRES DE L'IMAGINAIRE</b> SALLE 2D	BEMAIN IMPAIRE  Lambert Dousson <b>HISTOIRE ET THÉORIE CRITIQUES DU DESIGN</b> AMPHITHÉÂTRE	BEMAIN MPAIRE  Diane Blondeau <b>QUIET AND STORMY-SON</b> AMPHITHÉÂTRE	BEMAIN PAIRE  <b>INITIATION AUX LOGICIELS</b> SALLE INFORMATIQUE
10H - 11H							
11H - 12H							
12H - 13H			Martine Le Gao <b>HISTOIRE DE L'ART EXISTENCES HUMAINES - PRÉSENCE ARTISTIQUE</b> AMPHITHÉÂTRE				
13H - 14H						Lydie Jean-Dit-Pannel <b>LE POING SUR LA TABLE (OPTION)</b> 12h30 SALLE VOLUME	
14H - 15H	Pierre Tillet <b>HISTOIRE DE L'ART, DU DESIGN ET DE L'ARCHITECTURE</b> AMPHITHÉÂTRE	<b>ARC<sub>s</sub></b>  PRATIQUES CONTEMPORAINES DE LA PEINTURE - ATELIER PEINTURE  INSTALLATIONS, EXPERIENCES, METHODES GASIOROWSKI	Laurent Matras Jean-Sébastien Ponoet <b>LA MATIÈRE DE L'AUTONOMIE</b> MEZZANINE OAHUN	<b>ARC<sub>s</sub></b>  ARTS DU SON - GALERIE  DISPOSITIF PHOTOGRAPHIQUE ET SONORE SALLE INFORMATIQUE, LABO. PHOTO  MUTATIONS URBAINES - GASIOROWSKI  FILMER AUX LIMITES AQUARIUM  ART-ANTHROPOCÈNE, HISTOIRE ET DEVENIR - ATELIER MULTIPLES		BEMAIN PAIRE  ATELIER SUIVI DE PROJET	BEMAIN IMPAIRE  Luo Adami Pascale Séquer <b>LES PHOTO-PHONIQUES</b> SALLE INFORMATIQUE
15H - 16H							
16H - 17H	Linda McQuire <b>THEMED CLASSES IN ENGLISH</b> AQUARIUM	PRATIQUES INCORPOREES - GALERIE  INTERFACES ART/SCIENCE LABO. PHOTO	Philippe Mailhes <b>TOUS MÉDIUMS</b> RDV INDIVIDUELS	BEMAIN PAIRE  PRATIQUES CONTEMPORAINES DE LA PEINTURE - ATELIER PEINTURE		Pascale Séquer <b>SEL D'ARGENT</b> LABO. PHOTO	
17H - 18H		TERRE COMMUNE AQUARIUM  TEXT IN THE CITY ATELEIR MULTIPLES					
18H - 19H	Charlélie Vuillemin <b>FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE</b> GASIOROWSKI	Jean-Sébastien Ponoet <b>RÉCUPÉRATHÈQUE</b> (1 fois par mois) AQUARIUM					
19H - 20H							