

	LUN	MAR	MER	JEU	VEN	
9H - 10H	<p>Groupe A et B en alternance 1 semaine sur 2</p> <p>Lionel Thenadey VIDEO SALLE INFORMATIQUE</p> <p>Laurent Karst FORME ET INTERPRÉTATION DELAUNAY (SALLES ANNÉE 1)</p>	<p>Jonathan Johnston THEMED CLASSES IN ENGLISH (GROUPE) GASIOROWSKI</p>	<p>Philippe Mailhes ILLUSTRATOR - SERIGRAPHIE Groupes A SALLE INFORMATIQUE Nathalie Elemento DESSINER, IMAGE-FORME- DESSIN-VOLUME Groupe B DELAUNAY (SALLES ANNÉE 1)</p>	<p>Carlos Castillo DU RÉEL À L'IMAGINAIRE - COORDINATION DELAUNAY (SALLES ANNÉE 1) ATELIER MULTIPLES</p>		
10H - 11H						
11H - 12H						
12H - 13H						
13H - 14H					<p>Lydie Jean-Dit-Pannel LE POING SUR LA TABLE (OPTION) 12H30 SALLE VOLUME</p>	
14H - 15H	<p>Alain Bourgeois COULEUR - PEINTURE DELAUNAY (SALLES ANNÉE 1)</p>	<p>Liudmila Ziohenko PHOTOGRAPHIE AMPHITHÉÂTRE</p>	<p>Jérémy Edwards Leïla Toussaint Nathalie Elemento EXPÉRIMENTER LE VOLUME DANS L'ESPACE DELAUNAY (SALLES ANNÉE 1)</p>	<p>Marlène Gossmann HISTOIRE DES ARTS CARTOGRAPHIE DE L'ART CONTEMPORAIN AMPHITHÉÂTRE</p>	<p>SEMAINE IMPAIRE Lambert Dousson INTRODUCTION AUX ARTS SONORES AMPHITHÉÂTRE</p>	
15H - 16H						
16H - 17H		<p>Marlène Gossmann HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE 16H30 - 17H30 AMPHITHÉÂTRE</p>		<p>SEMAINE PAIRE ATELIER SUIVI DE PROJET Philippe Mailhes SERIGRAPHIE RDV INDIVIDUELS</p>	<p>SEMAINE IMPAIRE Lambert Dousson INTRODUCTION AU DESIGN AMPHITHÉÂTRE</p>	<p>SEMAINE IMPAIRE Diane Blondeau QUIET AND STORMY- SON AMPHITHÉÂTRE (jours affichés dans le hall)</p>
17H - 18H						
18H - 19H	<p>Charlérie Vuillemin FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE GASIOROWSKI</p>	<p>Marlène Gossmann Option HISTOIRE DES ARTS TENDANCES DE L'ART CONTEMPORAIN AMPHITHÉÂTRE</p>				
19H - 20H						

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	
9H-10H	groupes Linda McGuire THEMED CLASSES IN ENGLISH AQUARIUM	SEMAINE IMPAIRE ATELIER THÉORIE Alain Bourgeois COULEUR ESPACE Salle ECO	SEMAINE PAIRE ATELIER THÉORIE Anne Brégeaut Bruno Rousselot AUX SOURCES DE L'ABSTRACTION BIBLIOTHÈQUE	SEMAINE IMPAIRE ATELIER SUIVI DE PROJET Carlos Castillo L'ART EN QUESTION ATELIER MULTIPLES	SEMAINE IMPAIRE Luo Adami CHOISIS TON GROUPE SALLE INFORMATIQUE	Pasoale Séquer PHOTOGRAPHIE- PRATIQUE groupe A / groupe B en alternance 1 semaine sur 2 AQUARIUM
10H-11H			SEMAINE PAIRE Diane Blondeau QUIET AND STORMY-SON SALLE INFORMATIQUE			
11H-12H			Martine Le Gao HISTOIRE DE L'ART EXISTENCES HUMAINES - PRÉSENCES ARTISTIQUES AMPHITHÉÂTRE	SEMAINE PAIRE Iris Fâth ART ET HABITAT ATELIER DE FABRICATION	Germain Huby CINÉMA-VIDÉO AMPHITHÉÂTRE	
12H-13H						
13H-14H					Lydie Jean-Dit-Pannel LE POING SUR LA TABLE (OPTION) 12h30 SALLE VOLUME	
14H-15H	Pierre Tillet HISTOIRE DE L'ART, DU DESIGN ET DE L'ARCHITECTURE AMPHITHÉÂTRE	ARCs ou Projet de recherche plastique PRATIQUES CONTEMPORAINES DE LA PEINTURE - ATELIER PEINTURE INSTALLATIONS, EXPERIENCES, METHODES GASIOROWSKI PRATIQUES INCORPORÉES - GALERIE INTERFACES ART/SCIENCE LABO. PHOTO TERRE COMMUNE AQUARIUM TEXT IN THE CITY ATELIER MULTIPLES	SEMAINE PAIRE ATELIER THÉORIE Anne Brégeaut Bruno Rousselot PEINTURE AMERICAINE EXTENSION BIBLIOTHÈQUE	ATELIER SUIVI DE PROJET Carlos Castillo REINVENTER LE MONDE ATELIER MULTIPLES	ARCs ou projet de recherche plastique ARTS DU SON - GALERIE DISPOSITIF PHOTOGRAPHIQUE ET SONORE SALLE INFORMATIQUE, LABO. PHOTO MUTATIONS URBAINES - GASIOROWSKI FILMER AUX LIMITES AQUARIUM ART-ANTHROPOCÈNE, HISTOIRE ET DEVENIR - ATELIER MULTIPLES SEMAINE PAIRE PRATIQUES CONTEMPORAINES DE LA PEINTURE - ATELIER PEINTURE	SEMAINE PAIRE ATELIER SUIVI DE PROJET Pasoale Séquer SEL D'ARGENT LABO. PHOTO.
15H-16H			SEMAINE PAIRE ATELIER THÉORIE Anne Brégeaut Bruno Rousselot LES GRANDES DATES DE LA MODERNITÉ BIBLIOTHÈQUE			
16H-17H	Lionel Thenadey MEKANIK CONSTRUCTIVE VIDÉO SALLE INFORMATIQUE				Lionel Thenadey CONSTRUCTION VIDÉO PRISE DE VUE	
17H-18H						
18H-19H	Charlérie Vuillemin FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE 18h -19h30 GASIOROWSKI	Jean-Sébastien Ponoet RÉCUPÉRATHÈQUE (1 fois par mois) AQUARIUM	S. Engramer, M. Gossmann, P. Mailhes ESPACE CRITIQUE - COORDINATION 17H - 19H ARBUS - GALERIE			
19H-20H						

	LUN	MAR	MER	JEU		VEN	
9H - 10H		Laurent Karst Jeremy Edwards L'OBJET DU QUOTIDIEN SALLE 2D	Leïla Toussaint MÉTHODOLOGIE DE PROJET SALLE 2D	SEMAINE PAIRE Hélène Robert TERRITOIRES DE L'IMAGINAIRE SALLE 2D	SEMAINE IMPAIRE Lambert Dousson HISTOIRE ET THÉORIE CRITIQUES DU DESIGN AMPHITHÉÂTRE	SEMAINE MPAIRE Diane Blondeau QUIET AND STORMY-SON AMPHITHÉÂTRE	SEMAINE PAIRE INITIATION AUX LOGICIELS SALLE INFORMATIQUE
10H - 11H							
11H - 12H							
12H - 13H			Martine Le Gao HISTOIRE DE L'ART EXISTENCES HUMAINES - PRÉSENCE ARTISTIQUE AMPHITHÉÂTRE				
13H - 14H						Lydie Jean-Dit-Pannel LE POING SUR LA TABLE (OPTION) 12h30 SALLE VOLUME	
14H - 15H	Pierre Tillet HISTOIRE DE L'ART, DU DESIGN ET DE L'ARCHITECTURE AMPHITHÉÂTRE	ARC_s PRATIQUES CONTEMPORAINES DE LA PEINTURE - ATELIER PEINTURE INSTALLATIONS, EXPERIENCES, METHODES GASIOROWSKI	Laurent Matras Jean-Sébastien Ponoet LA MATIÈRE DE L'AUTONOMIE MEZZANINE OAHUN	ARC_s ARTS DU SON - GALERIE DISPOSITIF PHOTOGRAPHIQUE ET SONORE SALLE INFORMATIQUE, LABO. PHOTO MUTATIONS URBAINES - GASIOROWSKI FILMER AUX LIMITES AQUARIUM ART-ANTHROPOCÈNE, HISTOIRE ET DEVENIR - ATELIER MULTIPLES		SEMAINE PAIRE ATELIER SUIVI DE PROJET	SEMAINE IMPAIRE Luo Adami Pascale Séquer LES PHOTO-PHONIQUES SALLE INFORMATIQUE
15H - 16H							
16H - 17H	Linda McQuire THEMED CLASSES IN ENGLISH AQUARIUM	PRATIQUES INCORPOREES - GALERIE INTERFACES ART/SCIENCE LABO. PHOTO	Philippe Mailhes TOUS MÉDIUMS RDV INDIVIDUELS	SEMAINE PAIRE PRATIQUES CONTEMPORAINES DE LA PEINTURE - ATELIER PEINTURE		Pascale Séquer SEL D'ARGENT LABO. PHOTO	
17H - 18H		TERRE COMMUNE AQUARIUM TEXT IN THE CITY ATELEIR MULTIPLES					
18H - 19H	Charlélie Vuillemin FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE GASIOROWSKI	Jean-Sébastien Ponoet RÉCUPÉRATHÈQUE (1 fois par mois) AQUARIUM					
19H - 20H							

	LUN	MAR	MER		JEU	VEN
9H-10H	PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE	PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE	SEMAINE PAIRE ATELIER THEORIE Anne Brégeat Bruno Rousselot AUX SOURCES DE L'ABSTRACTION BIBLIOTHEQUE	SEMAINE IMPAIRE 9H30 Patria Brignone CONSIDERATIONS SUR QUELQUES GRANDS COURANTS MODERNISTES ET LEUR RELECTURE CONTEMPORAINE AMPHITHEATRE	SEMAINE PAIRE ATELIER THEORIE Anne Brégeat, Bruno Rousselot ACTUALITE EXPOSITIONS 11h - 13h BIBLIOTHEQUE	Sammy Engramer, Germain Huby, Lydie Jean-Dit-Pannel, Didier Marcol GALERIE D'ESSAI ESPACE CRITIQUE GALERIE
10H-11H			SEMAINE PAIRE N. Elemento, JS Ponoet DESIGN-ART, FABRIQUER C'EST DESSINER BOSSU (SALLES 3A) SEMAINE IMPAIRE ATELIER THEORIE Alain Bourgeois COULEUR ET SYSTEMES DE REPRESENTATION Salle ECO	SEMAINE PAIRE ATELIERS THEORIE Anne Brégeat Bruno Rousselot QUESTIONS DE PEINTRES EXTENSION BIBLIOTHEQUE	SEMAINE PAIRE ATELIER SUIVI DE PROJET Diane Blondeau QUIET AND STORMY-SON 11h - 13h SALLE INFORMATIQUE	
11H-12H	Linda Mo Quire ENGLISH CLASSES (groupes) AQUARIUM	ARC ou Projet de Recherche Plastique	SEMAINE PAIRE ATELIER THEORIE Anne Brégeat Bruno Rousselot PEINTURE AMERICAINE EXTENSION BIBLIOTHEQUE	ATELIERS SUIVI DE PROJET Lionel Thenadey VIDEO MAPPING PRISE DE VUE Philippe Mailhes TOUS MEDIUMS RDV INDIVU-IDUELS	ARC ou Projet de Recherche Plastique ARTS DU SON - GALERIE DISPOSITIF PHOTOGRAPHIQUE ET SONORE SALLE INFORMATIQUE, LABO PHOTO MUTATIONS URBAINES - GASIOROWSKI FILMER AUX LIMITES AQUARIUM	Lydie Jean-Dit-Pannel LE POING SUR LA TABLE (OPTION) 12h30 SALLE VOLUME
12H-13H						
13H-14H						
14H-15H	PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE	PRATIQUES CONTEMPORAINES DE LA PEINTURE - ATELIER PEINTURE INSTALLATIONS, EXPERIENCES, METHODES GASIORWSKI PRATIQUES INCORPOREES - GALERIE	SEMAINE PAIRE ATELIER THEORIE Anne Brégeat Bruno Rousselot PEINTURE AMERICAINE EXTENSION BIBLIOTHEQUE	ATELIER SUIVI DE PROJET Carlos Castillo REINVENTER LE MONDE ATELIER MULTIPLES	ARC ou Projet de Recherche Plastique ARTS DU SON - GALERIE DISPOSITIF PHOTOGRAPHIQUE ET SONORE SALLE INFORMATIQUE, LABO PHOTO MUTATIONS URBAINES - GASIOROWSKI FILMER AUX LIMITES AQUARIUM	PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE
15H-16H						
16H-17H	Pierre Tillet DUOGRAPHIE (HISTOIRE DE L'ART) AMPHITHEATRE	INTERFACES ART/SCIENCE LABO PHOTO TERRE COMMUNE AQUARIUM TEXT IN THE CITY ATELIER MULTIPLES	SEMAINE PAIRE ATELIER THEORIE Anne Brégeat Bruno Rousselot LES GRANDES DATES DE LA MODERNITE BIBLIOTHEQUE	ATELIER SUIVI DE PROJET Carlos Castillo REINVENTER LE MONDE ATELIER MULTIPLES	ARC ou Projet de Recherche Plastique ARTS DU SON - GALERIE DISPOSITIF PHOTOGRAPHIQUE ET SONORE SALLE INFORMATIQUE, LABO PHOTO MUTATIONS URBAINES - GASIOROWSKI FILMER AUX LIMITES AQUARIUM	PROJET DE RECHERCHE PLASTIQUE
17H-18H						
18H-19H	Charlérie Vuillemin FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE 18h - 19h30 GASIOROWSKI	Jean-Sébastien Ponoet RÉCUPÉRATHÈQUE (1 fois par mois) AQUARIUM				

	LUN	MAR	MER	JEU	VEN
9H - 10H	Luc Adami ONE-MINUTE VIDEO SALLE 3D	Jean-Sébastien Ponoet, Nathalie Elemento DESIGN-ART, FABRIQUER C'EST DESSINER SALLE 3D	Jeremy Edwards PROJET PERSONNEL - COORDINATION SALLE 3D SEMAINE IMPAIRE Lambert Dousson PREPARATION À L'ECRIT DU DNA RDV INDIVIDUELS	Laurent Matras Léila Toussaint URBANISME TACTIQUE SALLE 3D	SEMAINE IMPAIRE Lambert Dousson SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES APPLIQUÉES AU DESIGN GASIOROWSKI
10H - 11H					SEMAINE IMPAIRE ATELIER SUIVI DE PROJET Diane Blondeau QUIET AND STORMY-SON 11h-13h AQUARIUM
11H - 12H					Lydie Jean-Dit-Pannel LE POING SUR LA TABLE (OPTION) 12h30 SALLE VOLUME
12H - 13H					
13H - 14H					
14H - 15H	Laurent Karst MICRO-ARCHITECTURE ET CONTEXTES SALLE 3D	ARCs PRATIQUES CONTEMPORAINES DE LA PEINTURE - ATELIER PEINTURE INSTALLATIONS, EXPERIENCES, METHODES GASIOROWSKI PRATIQUES INCORPOREES - GALERIE	SEMAINE PAIRE Hélène Robert TERRITOIRES SCÉNOGRAPHIQUES SALLE 3D SEMAINE IMPAIRE Linda McGuire ENGLISH CLASSES 14H -16H AQUARIUM Philippe Mailhes TOUS MÉDIUMS RDV INDIVIDUELS	ARCs ARTS DU SON - GALERIE DISPOSITIF PHOTOGRAPHIQUE ET SONORE SALLE INFORMATIQUE, LABO, PHOTO MUTATIONS URBAINES - GASIOROWSKI FILMER AUX LIMITES AQUARIUM ART-ANTHROPOCÈNE, HISTOIRE ET DEVENIR - ATELIER MULTIPLES SEMAINE PAIRE PRATIQUES CONTEMPORAINES DE LA PEINTURE - ATELIER PEINTURE	SEMAINE IMPAIRE ATELIER SUIVI DE PROJET Diane Blondeau QUIET AND STORMY-SON RDV INDIVIDUELS
15H - 16H					
16H - 17H					
17H - 18H			TERRE COMMUNE AQUARIUM TEXT IN THE CITY ATELIER MULTIPLES		
18H - 19H	Charlélie Vuillemin FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE GASIOROWSKI	Jean-Sébastien Ponoet RÉCUPÉRATHÈQUE (1 fois par mois) AQUARIUM			
19H - 20H					

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VEND.
9H-10H		SEMAINE PAIRE ATELIER THEORIE 9h30 Patriaia Brignone HISTOIRE DE L'ART AMPHITHÉÂTRE	SEMAINE PAIRE ATELIER THEORIE Anne Brégeaut, Bruno Rousselot AUX SOURCES DE L'ABSTRACTION BIBLIOTHÈQUE SEMAINE IMPAIRE ATELIER SUIVI DE PROJET Carlos Castillo L'ART EN QUESTION ATELIER MULTIPLES	Martine Le Gao COORDINATION SALLE VOLUME	
10H-11H					
11H-12H	Pierre Tillet HISTOIRE DE L'ART AMPHITHÉÂTRE	SEMAINE IMPAIRE ATELIER THEORIE Alain Bourgeois COULEUR ET SYSTEMES DE REPRÉSENTATION Salle ECO SEMAINE PAIRE Pierre Tillet INITIATION A LA RECHERCHE SALLE VOLUME	Linda McGuire ENGLISH DISCUSSION GROUP AQUARIUM SEMAINE PAIRE ATELIER THEORIE Anne Brégeaut, Bruno Rousselot QUESTIONS DE PEINTRES EXTENSION BIBLIOTHÈQUE	C. Castillo, S. Engramer, L. Jean-Dit-Pannel, M. Le Gao, Ph Mailhes, L. Dousson GALERIE D'ESSAI ESPACE CRITIQUE GALERIE	
12H-13H					
13H-14H					Lydie Jean-Dit-Pannel LE POING SUR LA TABLE (OPTION) 12h30 SALLE VOLUME
14H-15H		ARC PRATIQUES CONTEMPORAINES DE LA PEINTURE - ATELIER PEINTURE	SEMAINE IMPAIRE A. Brégeaut, P. Brignone, L. Dousson, M ; Le Gao, Ph. Mailhes GALERIE D'ESSAI ESPACE CRITIQUE GALERIE	ARC ARTS DU SON - GALERIE	
15H-16H	SEMAINE PAIRE ATELIERS SUIVI DE PROJET Didier Maroel SCULPTURE - INSTALLATION	INSTALLATIONS, EXPERIENCES, METHODES GASIOROWSKI PRATIQUES INCORPORÉES - GALERIE		DISPOSITIF PHOTOGRAPHIQUE ET SONORE SALLE INFORMATIQUE, LABO. PHOTO MUTATIONS URBAINES - GASIOROWSKI	SEMAINE IMPAIRE ATELIER SUIVI DE PROJET Diane Blondeau SON RDV INDIVIDUELS
16H-17H		INTERFACES ART/SCIENCE LABO. PHOTO TERRE COMMUNE AQUARIUM	Philippe Mailhes TOUS MÉDIUMS RDV INDIVIDUELS	FILMER AUX LIMITES AQUARIUM ART-ANTHROPOCÈNE, HISTOIRE ET DEVENIR - ATELIER MULTIPLES	
17H-18H		TEXT IN THE CITY ATELIER MULTIPLES	L. Dousson (sem. Impaire), M. Le Gao (ttes les sem) SUIVI DU MEMOIRE - PROJET RDV INDIVIDUELS	SEMAINE PAIRE PRATIQUES CONTEMPORAINES DE LA PEINTURE - ATELIER PEINTURE	
18H-19H		Jean-Sébastien Ponoet RÉCUPÉRATHÈQUE (1 fois par mois) AQUARIUM		Charlétie Vuillemin FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE 18h- 19h30 GASIOROWSKI	
19H-20H					

	LUN	MAR	MER	JEU	VEN
9H - 10H			Laurent Matras Jean-Sébastien Poncelet SUIVI DE PROJET DNSEP CAHUN (SALLE 5D)		SEMAINE PAIRE Hélène Robert SUIVI DE PROJET DNSEP CAHUN (SALLE 5D)
10H - 11H					
11H - 12H	Pierre Tillet HISTOIRE DE L'ART AMPHITHÉÂTRE	SEMAINE PAIRE Pierre Tillet INITIATION A LA RECHERCHE SALLE VOLUME			
12H - 13H					
13H - 14H					Lydie Jean-Dit-Pannet LE POING SUR LA TABLE (OPTION) 12h30 SALLE VOLUME
14H - 15H	Linda McGuire ENGLISH DISCUSSION GROUP AQUARIUM	ARCs PRATIQUES CONTEMPORAINES DE LA PEINTURE - ATELIER PEINTURE INSTALLATIONS, EXPERIENCES, METHODES GASIOROWSKI PRATIQUES INCORPOREES - GALERIE INTERFACES ART/SCIENCE LABO. PHOTO TERRE COMMUNE AQUARIUM TEXT IN THE CITY ATELIER MULTIPLES	Philippe Mailhes TOUS MÉDIUMS RDV INDIVIDUELS SEMAINE IMPAIRE Lambert Dousson SUIVI DE PROJET SUIVI DE MEMOIRE RDV INDIVIDUELS	ARCs ARTS DU SON - GALERIE DISPOSITIF PHOTOGRAPHIQUE ET SONORE SALLE INFORMATIQUE, LABO. PHOTO MUTATIONS URBAINES - GASIOROWSKI FILMER AUX LIMITES AQUARIUM ART-ANTHROPOCÈNE, HISTOIRE ET DEVENIR - ATELIER MULTIPLES SEMAINE PAIRE PRATIQUES CONTEMPORAINES DE LA PEINTURE - ATELIER PEINTURE	SEMAINE IMPAIRE ATELIER SUIVI DE PROJET Diane Blondeau SON RDV INDIVIDUELS
15H - 16H					
16H - 17H					
17H - 18H					
18H - 19H		Jean-Sébastien Poncelet RÉCUPÉRATHÈQUE (1 fois par mois) AQUARIUM		Charlélie Vuillemin FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE 18h - 19h30 GASIOROWSKI	
19H - 20H					