

APPEL À CANDIDATURES

Programme de résidence ENSA Dijon x Cité internationale des arts 2023

Le présent appel à candidatures s'adresse aux étudiant·e·s inscrit·e·s en 5^{ème} année à l'ENSA Dijon— qui obtiennent leur DNSEP Art ou Design en 2023—ainsi qu'aux diplômé·e·s des années 2022, 2021 et 2020.

Avec l'obtention de leur DNSEP (Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique), les jeunes artistes diplômé·e·s de l'ENSA Dijon peuvent prétendre à des [programmes de résidences et d'expositions à l'international](#) dès les premiers mois de leur vie active – ceci dans le but de développer leurs réseaux professionnels et de les aider à débiter leur carrière.

L'ENSA Dijon a noué un partenariat avec la [Cité internationale des arts](#) pour proposer un programme de résidence de deux mois à 2 lauréat·e·s dont l'objectif est de soutenir et encourager l'insertion professionnelle des créateur·trice·s émergent·e·s. Il s'agit pour les lauréat·e·s de se consacrer entièrement à leur pratique artistique ainsi qu'à la constitution de leur réseau professionnel.

CONTEXTE ET MODALITÉS DU PROJET

Ce programme de résidence se déroule du 3 novembre au 27 décembre 2023 et comprend :

- **Un accompagnement professionnel et artistique et une mise en réseau** avec l'ensemble des artistes de toutes nationalités, de toutes disciplines et de toutes générations en résidence, ainsi qu'avec des professionnel·le·s extérieur·e·s selon les projets de résidence présentés par les lauréat·e·s ;
- **La mise à disposition d'un atelier-logement** sur le site du Marais de la Cité internationale des arts ;
- **Une bourse de vie et de production** (pour couvrir les frais de déplacements, de restauration, d'assurances, de production) d'un montant de 1 800 euros pour les 2 mois.



Résidence Cité internationale des arts



Résidence de Jade Maily (2022)

Tu viens manger à la maison? (s-t: cela a commencé avec une interruption) Techniques mixtes (couture, texte, photographies) installation performance, © Jade Maily 2019-2022

MODALITÉS DE CANDIDATURE

Le présent appel à candidatures s'adresse aux diplômé-e-s des années 2022, 2021 et 2020 ainsi qu'aux étudiant-e-s inscrit-e-s en 5^{ème} année à l'ENSA Dijon— qui obtiennent leur DNSEP Art ou Design en 2023. Ces derniers ne peuvent prétendre à plus d'un dispositif d'insertion professionnelle au cours de l'année suivant l'obtention de leur DNSEP.

Envoyez un dossier pdf, qui comprend obligatoirement :

- un curriculum vitæ (4 pages maximum) ;
- un dossier artistique comprenant une dizaine de visuels d'œuvres passées avec légendes complètes (entre 5 et 10 pages maximum), avec liens vidéo ou fichiers audio représentatifs du travail le cas échéant (.mp3, .avi) ;
- une note d'intention qui présentera le projet que le/la candidat-e souhaite développer dans le cadre de la résidence ainsi que les raisons pour lesquelles cette résidence enrichira son parcours d'un point de vue à la fois artistique et de réseau professionnel (entre 2 à 4 pages maximum).

à Emmanuel Monnier, Directeur des études et de l'international, (international.studies@ensa-dijon.fr), **jusqu'au 31 mai 2023 inclus.**

CALENDRIER INDICATIF

- **Date limite d'envoi des dossiers** : 31 mai 2023 inclus
- **Jury de sélection¹** : juin 2023
- **Résidence** : 3 novembre - 27 décembre 2023

¹ Un jury interne à l'école, présidé par un membre de la direction, avec la présence d'un commissaire d'exposition, des représentant-e-s de la Cité internationale des arts, sélectionne les lauréat-e-s.

LA CITÉ INTERNATIONALE DES ARTS - PARIS

La Cité internationale des arts est une résidence d'artistes qui rassemble, au cœur de Paris, des artistes et leur permet de mettre en œuvre un projet de création ou de recherche dans toutes les disciplines.

Sur des périodes de deux mois à un an, la Cité internationale des arts permet à des artistes de travailler dans un environnement favorable à la création, ouvert aux rencontres avec des professionnels du milieu culturel. Les résidents bénéficient d'un accompagnement sur mesure de la part de l'équipe de la Cité internationale des arts.

Dans le Marais ou à Montmartre, l'atelier-logement (espace de vie et de création) dont bénéficient les résidents leur permet de cohabiter avec plus de 300 artistes et acteurs du monde de l'art de toutes les générations, de toutes les nationalités et de toutes les disciplines. En collaboration avec ses nombreux partenaires, la Cité internationale des arts ouvre plusieurs appels à candidatures thématiques et/ou sur projet tout au long de l'année.



Résidence de Maëva Ferreira Da Costa (2022)

Vue d'open studio, pièces présentes sur l'image : *Signal / Les Éteints / Maquettes transhumaines*, © Maëva Ferreira Da Costa 2020-2022