

---

# UN WORKSHOP AUTOUR DES MUSIQUES DITES « EXPERIMENTALES »

---

**INTERVENANT****NICOLAS THIRION**

---

**ENSEIGNANT**

Jean-Christophe Desnoux

---

**ANNEES**1<sup>re</sup> à 5<sup>e</sup> année Art & Design

---

**MODE D'EVALUATION**

Présence et participation (1 crédit)

---

**CALENDRIER**

Du 20 au 25 février 2023

---

**CONTENU**

Un workshop autour des musiques dites "expérimentales", c'est-à-dire qu'elles proposent des expériences de jeu (au sens musical, mais aussi au sens ludique) entre les musiciens, et des expériences d'écoute pour les spectateurs. Nous travaillerons à partir de partitions de musique contemporaine (écritures graphiques ou partitions texte), et réaliserons des installations ou bricolages sonores, un petit "théâtre de K7s", (comme on dirait théâtre de marionnettes), des petites performances-minute...

Les participants peuvent apporter leurs instruments s'ils en ont, et Nicolas Thirion apportera tout un instrumentarium de synthétiseurs, boîtes à rythmes, guitares-jouets et autres instruments électroniques détournés ou bricolés.

---