

# Tindara SPARTÀ

## le Bain

### STOREFRONT

du 4 avril au 5 juin 2022

Boutique des Bains du Nord - FRAC Bourgogne

« Je m'arrête devant l'entrée, au-dessus de la porte quelques mots annoncent : Bains du Nord. Devant moi, une immense porte en bois, lourde et épaisse derrière laquelle se déroule un couloir pavé de petits carreaux couleur brique. Anciens bains publics, le lieu accueille aujourd'hui des expositions.

Depuis la rue et au premier coup d'œil, on ne voit sur les murs de la boutique des Bains du Nord, que quelques plaques de mosaïques bleues. Puis, en observant davantage, on aperçoit une échelle de piscine, juste au-dessus de la porte. Au fur et à mesure que les jours passent, d'autres panneaux font leur apparition, de tailles et de teintes différentes. L'accrochage se mêle au temps d'exposition, le lieu est déstructuré, en constante évolution.

Au centre de la seconde salle de la boutique des Bains du Nord, une petite piscine, toute en hauteur et faite de mosaïque grise, nous plonge dans un espace différent. L'échelle a changé, le visiteur ne se situe plus au fond de la piscine, mais surplombe cette dernière et d'acteur devient voyeur, tel le géant regardant de haut la situation.

Cette piscine, étroite et profonde, faite de mosaïque grise, étourdit le regardeur tant le fond semble lointain. Le rapport d'échelle est de nouveau questionné.

« Cette résidence est pour moi l'occasion de développer un projet sur lequel j'ai commencé à travailler il y a quelques années déjà : les lieux d'habitation, ou lieux collectifs, suspendus à travers le temps, en y apportant une dimension performative et expérimentale. L'histoire des Bains du Nord, quant à elle, m'a conduite à imaginer la nature de la pièce, le cœur de mon projet. Enfin, les moyens mis à disposition m'ont permis de réellement prendre possession de l'espace, de l'habiter tout au long de la résidence, mais également de l'exposition. »

Tindara Spartà

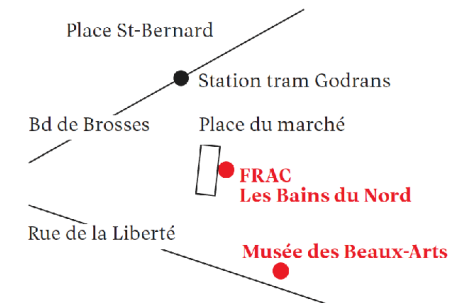
Tindara Spartà obtient son DNSEP option Art à l'École Nationale Supérieure d'Art (ENSA) de Dijon en 2018. Elle fait partie d'un collectif d'artistes implanté à Chagny, le collectif *Portail* et a participé à plusieurs expositions collectives organisées par ce groupe d'artistes.

Le FRAC Bourgogne (Fonds régional d'art contemporain) et l'ENSA Dijon (Ecole nationale supérieure d'Art) ont créé en 2019, STOREFRONT - résidence - exposition.

Les objectifs de ce programme sont de favoriser la création contemporaine, de soutenir les artistes dans le processus de création et de monstration et de les accompagner dans leur insertion professionnelle.

Les deux critères pour candidater à cette résidence de neuf semaines sont, soit être titulaire d'un DNSEP obtenu à l'ENSA Dijon depuis au moins 2 ans, soit être un artiste installé dans la région Bourgogne Franche-Comté depuis au moins 2 ans.

La Boutique des Bains du Nord accueille deux résidents par an. L'une au printemps, l'autre à l'automne.



#### Contacts / renseignements pratiques

FRAC Bourgogne  
Fonds régional d'art contemporain de Bourgogne  
Siège social : 41, rue des Ateliers 21000 Dijon  
Boutique des Bains du Nord : 16, rue Quentin 21000 Dijon  
Tél. : +33 (0)3 80 67 18 18 (accueil)  
[www.frac-bourgogne.org](http://www.frac-bourgogne.org)

ENSA Dijon  
École Nationale Supérieure d'Art de Dijon  
3, rue Michelet, BP 22566  
21025 Dijon cedex, France  
+33 (0)3 80 30 21 27 (accueil)  
[www.ensa-dijon.fr](http://www.ensa-dijon.fr)

Ce programme de résidence est soutenu par la société ADHEX.