

---

# PROBLEMATIQUES D'ACCROCHAGES

---

**INTERVENANTE** AMELIE BERRODIER

---

**ENSEIGNANT.E.S** Pascale Séquer, Luc Adami

---

**ANNEES** 1<sup>re</sup> à 5<sup>e</sup> année Art & Design

---

**MODE D'EVALUATION** Présence et participation (1 crédit)

---

**CALENDRIER** Du 1<sup>er</sup> au 3 mars 2022

---

**CONTENU**

Ce Workshop découle de l'ARC Action comics. Il s'agira pendant ces trois jours de réfléchir à l'accrochage du travail vidéo-sonore et photographique entamé cette année.

Nous étudierons les possibilités de monstration dans un espace d'exposition. Les étudiants seront amenés à penser le travail en installation et à inventer une scénographie appropriée.

Cette mise en espace servira également à compléter le propos de l'œuvre en cours de réalisation.

Ce Workshop sera complété par une journée en avril d'ajustement et de perfectionnement des propositions finales pour le diplôme.

---