

	LUN	MAR	MER	JEU	VEN
9H - 10H		OPTION	Laurent Matras Leïla Tousaint		Lambert Dousson DESIGN, ARCHITECTURE, URBANISME : HISTOIRE ET THÉORIE CRITIQUES AQUARIUM
10H - 11H		Luc Adami VIDÉ OBJET AMPHITHÉÂTRE	QUESTIONNER LA NOTION D'ANTHROPOCÈNE SALLE 3 ^e DESIGN	Hélène Robert TERRITOIRES SCÉNOGRAPHIQUES SALLE 3 ^e DESIGN	semaine paire
11H - 12H					Jean-Christophe Desnoux IMAGE ESPACE SONORE RDV INDIVIDUELS
12H - 13H		Linda Mac Guire ENGLISH CLASSES PREPARATION FOR YEAR ABROAD ATELIER MULTIPLES			
13H - 14H					
14H - 15H			OPTIONS		
15H - 16H		ARC Façon(s) de peindre Nouveaux commanditaires semaine paire	Lionel Thenadey VIDÉO MAPPING PRISE DE VUE	ARC A forest De nature indicielle Modus Mutations Urbaines	Frédéric Beauclair LUMIÈRE ET SCÉNOGRAPHIE SALLE 3 ^e DESIGN
16H - 17H		Installations, expériences, méthodes semaine impaire Modus	-	semaine paire	
17H - 18H			Pierre Guislain, Pascale Séquer THÉORIES ET PRATIQUES DU CINÉMA 16h-19h AQUARIUM	Arts du son Façon(s) de peindre	
18H - 19H	Charlérie Vuillemin FLE 18h - 19h30 AQUARIUM				
19H - 20H					