

	LUN	MAR	MER	JEU		VEN			
9H - 10H	Nathalie Elemento ATELIER DE TRANSMISSION 1 SALLE 2E ART	SEMAINE IMPAIRE Alain Bpurgeois Lionel Thenadey COULEUR ESPACE SALLE 2E ART	OPTION semaine paire A. Bourgeois, A. Brégeaut, B. Rousselot LA PEINTURE IMPRIMÉE	SEMAINE PAIRE OPTION Anne Brégeaut Bruno Rousselot PEINTURE AMÉRICAINE BIBLIOTHÈQUE	SEMAINE IMPAIRE OPTION Luc Adami IL Y A... DU SON	Lionel Thenadey MEKANIK CONSTRUCTIV VIDÉO PRISE DE VUE SALLE INFORMATIQUE			
10H - 11H					A L'IMAGE ? SALLE 2E ART				
11H - 12H			Pierre Guislain PHILOSOPHIE AMPHITHÉÂTRE	Martine Le Gac HISTOIRE DES ARTS AMPHITHÉÂTRE	SEMAINE PAIRE J.-C. Desnoux SON MUSIQUE IMAGE ESPACE SALLE INFORMATIQUE		Germain Huby CINÉMA-VIDÉO AMPHITHÉÂTRE		
12H - 13H									
13H - 14H									
14H - 15H	Pierre Tillet HISTOIRE DE L'ART, DU DESIGN ET DE L'ARCHITECTURE AMPHITHÉÂTRE	ARC Façon(s) de peindre Nouveaux commanditaires semaine paire Installations, expériences, méthodes semaine impaire Modus	OPTIONS Carlos Castillo PRAXIS 14h-18h ATELIER MULTIPLES - A. Brégeaut, B. Rousselot (sem. paire) ACTUALITÉ PEINTURE 14h-16h SALLE GASIOROWSKI -	ARC A forest De nature indicielle Modus Mutations Urbaines semaine paire Arts du son Façon(s) de peindre	SEMAINE PAIRE OPTION Pascale Séquer SEL D'ARGENT LABO.PHOTO.	SEMAINE IMPAIRE Philippe Bazin PHOTO : THÉORIE ET CRITIQUE AMPHITHEATRE			
15H - 16H							SEMAINE IMPAIRE Philippe Bazin PRATIQUE PHOTO. AMPHITHEATRE		
16H - 17H	Linda Mac Guire THEMED CLASSES IN ENGLISH (groupes) ATELIER MULTIPLES					A. Brégeaut, B. Rousselot (sem. paire) PEINTURE OUT-LOW 16h-18h SALLE GASIOROWSKI -			
17H - 18H						Pierre Guislain, Pascale Séquer THÉORIES ET PRATIQUES DU CINÉMA 16h-19h AQUARIUM			
18H - 19H	Charliée Vuillemin FLE 18h - 19h30 AQUARIUM								
19H - 20H									