

ÉPREUVE DE CULTURE GÉNÉRALE (1H45)

"La qualité, qui unit tout à la fois la pensée, l'ampleur de vision, le dessin, le travail, la constance et l'expérience, tous éléments que l'on peut appréhender, est pratiquement la définition même de l'art. Comme je l'ai dit ailleurs il y a quelque temps, n'importe qui peut prétendre que ce qu'il fait est de l'art, dans la mesure où il ne s'agit que d'un jugement personnel. À la longue, n'importe quel artéfact deviendra un objet d'art. Dans mille ans, on pensera peut-être que les éviers et les cuvettes de W.-C. en céramique étaient les objets d'art de notre époque, car c'est tout ce qui aura survécu aux guerres et aux promoteurs. Mais en tant qu'observateur, je peux juger si une œuvre est bonne, si elle est mauvaise ou médiocre. Ce jugement est beaucoup plus accessible, et plus intéressant que de savoir si une vieille pelle à neige est ou non une œuvre d'art."

Donald Judd, 1984.

"Artéfact" : "produit de l'art, de l'industrie, objet artificiel".

Commentez ce texte de Donald Judd et prenez position en vous appuyant sur des exemples tirés de votre culture personnelle en art.