

	LUN	MAR	MER	JEU	VEN
9H - 10H		Luc Adami VIDÉ OBJET AQUARIUM	Laurent Matras Jean-Pierre Tixier Leïla Toussaint QUESTIONNER LA NOTION D'ANTHROPOCÈNE SALLE 3 ^e DESIGN	semaine impaire Henri Joaquim SCÉNOGRAPHIE SALLE 3 ^e DESIGN	Lambert Dousson DESIGN, ARCHITECTURE, URBANISME : HISTOIRE ET THÉORIE CRITIQUES AQUARIUM
10H - 11H					
11H - 12H					Jean-Christophe Desnoux IMAGE ESPACE SONORE RDV INDIVIDUELS
12H - 13H		Linda McGuire ENGLISH CLASSES PREPARATION FOR YEAR ABROAD ATELIER MULTIPLES			
13H - 14H					
14H - 15H	Laurent Karst MICROARCHITECTURE ET CONTEXTES SALLE 3 ^e DESIGN	ARC Façon(s) de peindre Nouveaux commanditaires	ARC Mutations Urbaines /	ARC A forest De nature indicielle Modus semaine paire Arts du son Façon(s) de peindre	Frédéric Beauclair LUMIÈRE ET SCÉNOGRAPHIE SALLE 3 ^e DESIGN
15H - 16H		semaine paire Installations, expériences, méthodes	OPTIONS Lionel Thenadéy VIDÉO MAPPING PRISE DE VUE		
16H - 17H		semaine impaire Modus -	- Pierre Guislain, Pascale Séquer THÉORIE ET PRATIQUES DU CINÉMA 16h-19h AQUARIUM		
17H - 18H		OPTION Laurent Karst INTERFACES, ART, DESIGN, SCIENCES SALLE ART-SCIENCE			
18H - 19H	Charlérie Vuillemin FLE 18h - 19h30 AQUARIUM				
19H - 20H					