

	LUN	MAR	MER	JEU	VEN
9H - 10H	OPTION Nathalie Elemento ATELIER DE TRANSMISSION 1 10h-13h SALLE 2 ^e ART - semaine paire Didier Marcel SUIVI DE PROJET RDV INDIVIDUELS	Linda McGuire ENGLISH CLASSES (groupes) 9h-11h ATELIER MULTIPLES semaine paire Didier Marcel SUIVI DE PROJET 11h-13h RDV INDIVIDUELS OPTION semaine impaire Alain Bourgeois COULEUR ET SYSTÈMES DE REPRÉSENTATION 11h-13h SALLE 3 ^e ART	OPTIONS Carlos Castillo HORS LIMITE 11h-13h ATELIER MULTIPLES - Anne Brégeaut, Bruno Rousselot (sem. paire) PEINTURE IMPRIMÉE 9h-11h BIBLIOTHÈQUE - Philippe Bazin (sem. impaire) PHOTO : DOCUMENTAIRE CRITIQUE 11h-13h SALLE GASIOROWSKI - Anne Brégeaut, Bruno Rousselot (sem. paire) QUESTIONS DE PEINTRES 11h-13h BIBLIOTHÈQUE	OPTIONS semaine paire Jean-Christophe Desnoux IMAGE ESPACE SONORE RDV INDIVIDUELS semaine paire Anne Brégeaut, Bruno Rousselot PEINTURE AMÉRICAINNE BIBLIOTHÈQUE - Martine Le Gac HISTOIRE DES ARTS ABÉCÉDAIRE - MOTS CLÉS semaine paire 11h-13h semaine impaire 10h-13h AMPHITHÉÂTRE	ESPACE CRITIQUE
10H - 11H					
11H - 12H					
12H - 13H					
13H - 14H					
14H - 15H	ESPACE CRITIQUE	ARC Façon(s) de peindre Nouveaux commanditaires semaine paire Installations, expériences, méthodes semaine impaire Modus OPTION Laurent Karst INTERFACES, ART, DESIGN, SCIENCES SALLE ART-SCIENCE	ARC Mutations Urbaines / OPTIONS Carlos Castillo PRAXIS 14h-18h ATELIER MULTIPLES - Lionel Thenadey VIDÉO MAPPING 14h-18h PRISE DE VUE - A. Brégeaut, B. Rousselot (sem. paire) ACTUALITÉ PEINTURE 14h-16h BIBLIOTHÈQUE - A. Brégeaut, B. Rousselot (sem. paire) OUTLAW 16h-18h BIBLIOTHÈQUE - Pierre Guislain, Pascale Séquer THÉORIE ET PRATIQUES DU CINÉMA 16h-19h AQUARIUM OPTION Philippe Bazin (sem. impaire) PRATIQUE PHOTOGRAPHIQUE 18h-20h SALLE GASIOROWSKI	ARC A forest De nature indicielle Modus semaine paire Arts du son Façon(s) de peindre	OPTION Germain Huby VIDÉO ATELIER MULTIPLES
15H - 16H					
16H - 17H	Pierre Tillet DUOGRAPHIE (HISTOIRE DE L'ART) AMPHITHÉÂTRE				
17H - 18H					
18H - 19H	Charlérie Vuillemin FLE 18h - 19h30 AQUARIUM				
19H - 20H					