ENSA

| ENSEIGNANT | Philippe Mailhes |
|-------------------|--|
| SEMESTRES(S) | S01 |
| CALENDRIER | Lundi, 9h - 13h |
| MODE D'EVALUATION | Contrôle continu (1 crédit) |
| CONTENU | INITIATION AUX « USAGES » DU NUMERIQUE |
| | Il s'agit d'aborder le mode de fonctionnement des différents logiciels de la Creative Suite d'Adobe et ce que cela induit comme méthodologie de travail. |
| | Les points communs, les passerelles de l'un à l'autre, les documents composites |
| | Cette approche se fait au travers de la prise en main de ces logiciels sous environnement Mac. |
| | |

REFERENCES

Les différents ouvrages des éditions Eyrolles consacrés Photoshop, Illustrator, Lightroom et Indesign qui décrivent dans le détail leurs modes de fonctionnement.

