



## WORKSHOP PHOTOGRAPHIQUE

## L'architecture dans la ville. Là où nous vivons

INTERVENANT(S)	Rémy Marlot
ENSEIGNANT(S)	Carlos Castillo (en binôme)
CALENDRIER	Du 24 au 28 novembre 2014
ANNÉE, OPTION	2 <sup>e</sup> et 3 <sup>e</sup> art et design
EFFECTIF	15 étudiants
MODE D'EVALUATION	Continu, individuel et collectif

## CONTENU

**Thématique** : L'architecture dans la ville.

Ce workshop s'effectuera en utilisant la technologie numérique (capture et impression)  
Apprendre à regarder et adopter un point de vue photographique original pour restituer un territoire donné. Apprendre à analyser et à décoder des photographies. Comprendre, penser et constituer une série. Développer sa sensibilité photographique

- Conférence-présentation du Studio Marlot & Chopard.
- Introduction au workshop, cours théorique sur la question de l'architecture dans l'Histoire de la photographie.
- Travail en bibliothèque autour d'une sélection d'ouvrages
- Lecture de porte folios des étudiants.
- Prises de vues en extérieur
- Fabrication des planches-contact / choix des images, constitution d'une série d'images.
- Retouche chromique, mise en conformité des fichiers, impression des photographies.
- Entretien individuel avec chaque étudiant et présentation collective sous forme d'accrochage des travaux réalisés.
- Bilan, présentation des travaux dans l'Atelier Multiples pendant 2 semaines.

## OUVRAGES DE RÉFÉRENCE

Ouvrages de photographes travaillant sur la notion de territoire, sur la ville et son architecture : Stéphane Couturier, Lucien Hervé, Gabriele Basilico, Andreas Gursky, Candida Höfer, Thomas Struth, Bernd et Hilla Becher, Stephen Shore, Raymond Depardon...

## ÉVÈNEMENT ASSOCIÉ

Conférence : Paul Ardenne : « *Plutôt qu'une vérité artistique, des expériences* » le mercredi 11 mars 2015.