
WORKSHOP

DESSIN/PHOTOGRAPHIE

INTERVENANTE **Corinne Laroche, artiste**

ENSEIGNANTS Philippe Bazin et Robert Milin

ANNEES de la 1^{re} à la 5^e

MODE D'EVALUATION Présence et participation (1 crédit)

CALENDRIER Du 7 au 10 mars

CONTENU

Le dessin et la photographie approchent la notion documentaire dans des temporalités très différentes mais l'histoire qui les lie nous invite à poursuivre l'expérience de leur interaction : processus de travail et d'observation, processus d'écriture, représentation.

Tout le travail sera orienté, à partir d'un contexte précis, celui du site de Bibracte (monde rural), Centre de Recherche Internationale, Musée, archéologie, site exceptionnel), selon ces interactions réciproques entre deux médias interrogés à partir de pratiques professionnelles ayant déjà cours sur place.

Le séjour se déroule en hébergement complet à Glux en Glenne du lundi 7 au jeudi 10 avril inclus, à partir de 9h30 le lundi. Le déplacement est à la charge des étudiants, tout le séjour est pris en charge. Une liste de matériels à prendre avec soi sera diffusée, d'autres produits seront fournis. Chaque étudiant sera amené à concevoir son propre projet de travail en dessin et photographie en considération de ce contexte.
