

WORKSHOP

LARU Art et espace public

Gaëtane Lamarche Vadel
Jean-Pierre Tixier

9, 10, 11 et 12 janv

Avec Emmanuel Louisgrand

travail d'artiste

Né en 1969, après des études aux Beaux-Arts de Lyon, c'est dans les jardins ouvriers de Saint-Étienne que sa démarche artistique a pris naissance. Depuis Emmanuel Louisgrand a imposé sa conception artistique du jardin comme ceux de Lyon à L'îlot d'Amaranthes ou dans la Mégaphorbiaie de Gerland. Depuis 2005, il multiplie ses interventions comme à l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage à Versailles, mais aussi dans d'autres écoles d'art à travers la France. D'une façon générale, son travail s'effectue dans un espace public dans lequel il fait évoluer ses œuvres et auxquelles il associe des végétaux qui apportent la dimension temporelle.

Ce travail singulier évolue à la frontière de l'art, du jardin, du design. A Saint-Étienne il crée l'atelier greenhouse, ou il collabore avec deux designers.

En conférence à l'école le 30 novembre : présentation de son travail et mise en perspective du Workshop

Ouvert en priorité aux étudiants inscrits à l'ARC « Quelles pratiques artistiques dans les zones urbaines en mutation »