



WORKSHOP

Concert des Portes Ouvertes

Partitions-graphiques et notations

INTERVENANT(S)	Nicolas THIRION et Olivier DUMONT
ENSEIGNANT(S)	Jean-Christophe DESNOUX
CALENDRIER	17, 18, 21, 22 mars
MODE D'ÉVALUATION	Présence et participation

CONTENU

Avec Nicolas Thirion, directeur du festival Why Note et un membre de la Générale d'Expérimentation, le workshop de l'ARC « ÉVENT(S) » se propose de préparer un mini concert pour les journées Portes Ouvertes autour des musiques protocoles, des musiques avec partitions d'intentions, des musiques/performance, des musiques improvisées, de la poésie sonore...

ÉVÈNEMENT(S) ASSOCIÉ(S)

Le festival ICI L'ONDE – Why Note.