

Festival Vidéo des Écoles d'Art du Grand Est

PROGRAMME

4 ET 5 AVRIL 2013
ENSA DIJON

GLOBAL GROOVE

ENSA Dijon Art & Design
École Nationale Supérieure d'Art
3 rue Michelet
21000 Dijon
tél : 03 80 30 21 27
contact@ensa-dijon.fr
www.ensa-dijon.fr

PROGRAMME

JEUDI 4 AVRIL 2013, ENSA DIJON (entrée libre)

- 10H-12H** Accueil des écoles et des invités
- 13H-19H** **Ouverture au public**
En continu :
Exposition des installations et dispositifs vidéo des écoles
Diffusion de **Global Groove** de Nam June Paik (amphithéâtre)
Diffusion des programmes vidéo envoyés par les écoles (bibliothèque)
- 14H**
AMPHI-
THÉÂTRE
Présentation du festival par Lydie Jean-Dit-Pannel et Lionel Thenadey
- 16H**
AMPHI-
THÉÂTRE
Conférence d'**Isabelle Lemaître** : « *Collectionner la vidéo* » et diffusion d'une sélection de la collection de Isabelle et Jean-Conrad Lemaître
- 18H**
GRANDE
SALLE
Concert de **SKYLAB** en collaboration avec les étudiants de l'école

VENREDI 5 AVRIL 2013, ENSA DIJON

- 10H30** Programme continu pour les étudiants des écoles d'art du Grand Est
- 12H30**
JARDIN
Pique-nique pour les étudiants des écoles d'art du Grand Est
- 15H**
AMPHI-
THÉÂTRE
Conférence de **Kaori Kinoshita**
(ouvert au public dans la limite des places disponibles)
- 17H**
AMPHI-
THÉÂTRE
Conférence de **Mihai Grecu**
(ouvert au public dans la limite des places disponibles)

VENREDI 5 AVRIL 2013, CINÉMA ELDORADO (entrée 4€)

- 20H15** Diffusion de la sélection des vidéos en compétition
(voir programme spécial)
Cérémonie de remise des prix
Cocktail par Bye Bye Peanuts

Conférence d'Isabelle Lemaître 4 avril, 16h

Isabelle et Jean-Conrad Lemaître sont collectionneurs depuis les années 70, d'abord avec la gravure, puis leur passion s'est développée avec la peinture et la photographie, pour se concentrer sur la vidéo à la fin des années 90. Actuellement leur collection de vidéos comporte environ 120 œuvres de 35 artistes du monde entier. Elle est régulièrement présentée dans des expositions nationales et internationales, ou lors de conférences. Isabelle Lemaître a créé le Prix Studio Collector, qui récompense chaque année un étudiant du Fresnoy, Studio national des arts contemporains. Elle a également créé un festival vidéo en Bourgogne, afin de mettre en valeur des artistes présentés par leurs collectionneurs.

Concert de SKYLAB 4 avril, 18h

Avec son univers Catchy, le duo dijonnais SKYLAB dégage un son Electro Rock énergique. Revendiquant leurs influences Punk et Darkwave, SKYLAB envoie sa puissance au travers d'une rythmique soutenue, d'une fat bass et d'une voix féminine agressive et sensuelle.

Conférence de Kaori Kinoshita 5 avril, 15h

Alain Della Negra et Kaori Kinoshita se sont rencontrés au Fresnoy, là-haut dans le Nord, dans cette école-centre d'art post-cinéma où ils se sont rapidement rejoints sur « la » question du documentaire : « le réel est-il soluble dans l'objectif de la caméra et celle-ci est-elle un filtre ou un miroir ? »

Conférence de Mihai Grecu 5 avril, 17h

Mihai Grecu est plasticien et réalisateur. Diplômé de l'ESAD Strasbourg et du Fresnoy, Studio National des Arts Contemporains, il vit et travaille à Paris. Oscillant entre art vidéo, cinéma et animation 3D, son imagerie singulière met en oeuvre, dans une atmosphère déshumanisée, des visions oniriques traversées par des objets parasites, architectures modifiées et personnages-symboles.

GLOBAL GROOVE

Nam June Paik

C'est toujours une surprise de revoir **Global Groove** (1974), véritable acte de naissance de la Vidéo comme art.

Plus le temps passe et plus on s'aperçoit que tout y était déjà. Toutes les figures de base qui, aujourd'hui, font dire que la vidéo est une nouvelle écriture s'y inventent à toute allure, avec grâce et légèreté. Avis aux amateurs de « nouveauté » .

Voilà comment je chapeautais mon étude de cette œuvre en 1986 (in *Où va la vidéo ?* - numéro spécial des *Cahiers du Cinéma*).

Que puis-je ajouter, pour adoucir cette affirmation un peu décourageante, semblant dénier toute invention formelle à venir ?

Que Paik ici ouvre toutes les portes mais ne les ferme pas, appelant à subvertir, après lui, comme lui, mieux que lui, tous les genres de mariage images/sons institués par le cinéma et la télévision.

Global Groove est un encouragement à se lancer dans le vide du jamais vu, jamais ouï, jamais joué. A bons entendeurs, salut !

Jean-Paul Fargier

Avril 2013



INSTALLATIONS ET DISPOSITIFS VIDÉO

Entrée de l'école



Accessoire utilisé pour la réalisation de la mire vidéo du programme des vidéos en compétition.

Alexis Bouchez, Lucas Jacquet

Jingle vidéo **GLOBAL GROOVE**
(une compilation de l'intégralité des jingles GLOBAL GROOVE réalisés par les étudiants de l'atelier est diffusée dans la cafétéria de l'école)

Grande salle



Foule

Hugo Capron

(dispositif vidéo en boucle, muet)

École Nationale Supérieure d'Art de Dijon



Tout va pour le mieux

Jeannie Brie

(dispositif vidéo en boucle, muet)

École Nationale Supérieure d'Art de Nancy



Sans titre

Panjung Kim

(dispositif vidéo en boucle, muet)

École Nationale Supérieure d'Art de Dijon



Now

Bora Kwak

(dispositif vidéo en boucle, sonore)

École Nationale Supérieure d'Art de Nancy

INSTALLATIONS ET DISPOSITIFS VIDÉO

Salle de prise de vue



TRA

Émilie Saccocio

(dispositif vidéo en boucle, sonore)

École Supérieure d'Art de Lorraine (Épinal & Metz)

Salle 1



Socle

Charlène Chemin

(dispositif vidéo vertical, muet)

École Nationale Supérieure d'Art de Dijon



Lexique arboré

Antoine Chanteloup

(diptyque vidéo en boucle, sonore)

Haute École des Arts du Rhin (Mulhouse & Strasbourg)

INSTALLATIONS ET DISPOSITIFS VIDÉO

Galerie



Natures endormies

Camille Le Tallec

(triptyque vidéo, muet)

École Nationale Supérieure d'Art de Dijon



The man in me

Louis Picard

(installation moniteur 4/3, carton, vidéo en boucle, muet)

École Supérieure d'Art de Lorraine (Épinal & Metz)



Paysage sonore

Victor Tsaconas

(dispositif vidéo en boucle, sonore)

École Nationale Supérieure d'Art de Dijon



La monade

Maxime Piette

(installation fauteuil, vidéoprojection en boucle, son au casque)

École Supérieure d'Art de Lorraine (Épinal & Metz)

PROGRAMMES VIDÉO

ENVOYÉS PAR LES ÉCOLES SUPÉRIEURES D'ART DU GRAND EST

Bibliothèque

Institut Supérieur des Beaux-Arts Besançon/Franche-Comté

India Song **Amandine Gauthier** 3'42
Correspondances **Fabien Guillermont** 14'28"
Echec **Antonin Lagarde** 3'12"
Je suis français **June Balthazard** 1'43"
Kathreptis **Fabien Guillermont** 8'
Voir la mer **June Balthazard** 3'27"
What do you think about life ? **Antonin Lagarde** 2'22"

École Média Art - Fructidor (Chalon-sur-Saône)

Chambre 2012 **Riwal Pacquentin** 2'10"
Aller, retour **Lucie Ascione** 13'45"
Étiement **Lucille Munch** 6'24"
Journal **Damien Jibert** 10'30"
Réponse à Kippenberger **Jessy Buchilly** 2'03"
Season of the Misty Memory **Clément Delhomme** 1'16"
Six cigarettes **Lucille Munch** 5'17"
La fin du monde **Zhan Wu** 1'02

École Nationale Supérieure d'Art de Dijon

Timeworld **JiSun Lee** 3'16
T5 (R91159) **Mathilde Rachet** 1'55
Course RVB **Rémi Amiot** 3'50
Inventaire **Clara Vidal Rosset** 1'49
Enfant de ouf de sa race **Romain Thieulot** 4'57
The Hunger Stain **Alexis Bouchez** 1'08
Run Bomb Run **Arsène Jurman** 2'36
The Velvet Slut Project **Joy Prudent** 2'22
Ophélie **Mathide Rachet** 5'12

École Supérieure d'Art de Lorraine (Épinal & Metz)

Épinal

J'ai fait un rêve **Camille Galloy** 1'10"
Sans faim **Julia Allary, Audrey Clauss, Marianne Conan, Olivia Denis, Margot George, Marc-Antoine Locatelli, Maxime Piette, Lou Reichling, Etienne Robin** 19'

Metz

Ascension **Louis Picard** 5'10
Ballon suicide **Erwan Caugant** 0'45"
Mapo Gu **Aurélien Melior** 5'15"
Sculpter des nuages **Hadrien Deveaux** 5'32

Haute École des Arts du Rhin (Mulhouse & Strasbourg)

Mulhouse

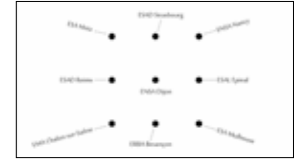
Au grenier **Maxime Tabard, Adrien Scheurer** 2'36"
Cheetah Robot the Frog the Bell **Jacques Lopez** 1'46"
Eggy **Marion Schutz, Steven Petidemange** 1'37"
Jeanette porque te tuch my hair **Jacques Lopez** 2'33"
Mystery **Steven Petitdemange** 0'33"
Ongle moi **Charlotte Aveline** 7'39"
Pussy Riot Punk Dany Boon **Jacques Lopez** 1'58"
Vidéo désert **Jondi Guelpa** 4'29"
Zaventures à Milhüsa **Jordi Guelpa, Jovan Veljkovic** 1'20"

Strasbourg

Tu bâtis ma demeure **Anaïs Ang** 6'40
Le troisieme œil **Barbara Govin** 5'20"
Artefact **Erwan Soumhi** 8'42"
Dedans **Lucille Dewitte** 4'39"
Steve Ghost **Mathieu Mohamad** 2'10"

École Nationale Supérieure d'Art de Nancy

Performance **Arnaud Mattei** 18'46"
Ces gens là **Gael Canton** 5'30"
GVM **Juliette Ancé** 4'46"
La douleur **Zeng Xiaoqin** 3'23"
Retour à Valencia **Mathilde Nodenot** 8'57"
06.11.2012 **Se-Won Hwang** 1'39"
Méditation **Se-Won Hwang** 7'37"
La conversation **Gao Shan** 3'53"
Collage **Thibaut Gervaise** 3'15"
Conversation du sommeil **Victor Saliba** 1'47"
Ville **Mathilde Dieudonné** 4'21"



École Supérieure d'Art de Design de Reims

Compulsive Changes **Marion Champagneur** 3'35"
L'adolescence forcée **Natalène Corda** 3'20"
10113 42A **Pierre Dusaussoy** 6'20"
Vague Baignoire **François Gagelin** 2'
Naissance **Amélie Guillemint** 1'46"
Je suis **Yijun Han** 0'54"
Pop & peinture **Marie Legentil** 2'13"
Frida **Julie Michelet** 1'
Pas plus belle que moi **Claire Mucchielli** 7'50"
Ouverture **Anne-Charlotte Volle** 3'10"



Nous remercions

Nam June Paik,
 Anne Dallant, directrice de l'ENSA Dijon et l'équipe administrative et technique,
 ainsi que tous ceux qui ont rendu possible ce festival.



Le Festival Vidéo des Écoles d'Art du Grand Est est un festival annuel dédié à la création multimédia des étudiants des 7 écoles d'art du Grand Est. Précédemment appelé «La Nuit de la vidéo», l'École Nationale Supérieure d'Art de Dijon organise cette année **GLOBAL GROOVE**, la quatrième édition du Festival Vidéo des Écoles d'Art du Grand Est, les 4 et 5 avril 2013.

Pendant deux jours, l'ENSA Dijon propose expositions, diffusions, conférences et concert en ses locaux, ainsi qu'une projection et remise de prix au cinéma Eldorado. Le 5 avril 2013, quatre prix seront remis aux étudiants dont les vidéos auront été retenues par un jury de professionnels :

le Prix de la Ville de Dijon, le Prix Géotec, le Prix Vortex et le Prix Bret Brothers.

L'organisation de ce festival a fait l'objet d'un Atelier de Recherche et de Création au sein de l'ENSA Dijon, mené par Lydie Jean-Dit-Pannel et Lionel Thenadey, artistes enseignants, avec quinze d'étudiants de la 3^e à la 5^e année, durant l'année 2012-2013. L'atelier **GLOBAL GROOVE** a pris en charge l'organisation générale de l'événement, la programmation des deux journées, la sélection des vidéos et dispositifs en compétition, la réalisation des jingles de présentation.

ATELIER GLOBAL GROOVE

Coralie Amiot, Alexis Bouchez, Charlotte Carteret, Margaux Chapyts, Charlene Chemin, Lucas Jacquet, JiSun Lee, Jiyoung Lee, Camille Le Tallec, Adrien Menu, Juliette Miséré, Mathilde Rachet, Satu Sipilä, Faustine Suard, Victor Tsaconas.

Écoles membres du réseau des écoles supérieures d'art du Grand Est :

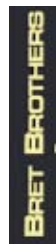
- Institut Supérieur des Beaux-Arts Besançon/Franche-Comté
- École Média Art - Fructidor (Chalon-sur-Saône)
- École Nationale Supérieure d'Art de Dijon
- École Supérieure d'Art de Lorraine (Épinal & Metz)
- Haute École des Arts du Rhin (Mulhouse & Strasbourg)
- École Nationale Supérieure d'Art de Nancy
- École Supérieure d'Art de Design de Reims

Informations pratiques :

ENSA Dijon Art & Design
École Nationale Supérieure d'Art
3, rue Michelet
21000 Dijon
03 80 30 21 27
contact@ensa-dijon.fr
www.ensa-dijon.fr

Cinéma Eldorado

21, rue Alfred de Musset
21000 Dijon
03 80 66 51 89
eldo@wanadoo.fr
cinemaeldorado.wordpress.com



Rejoignez-nous sur Facebook : www.facebook.com/ENSADijon